

Sin perspectiva

Enviado por Leonardo Garnier en Dom, 10/10/2004 - 00:00

Leonardo Garnier

Es terrible eso de perder
la perspectiva,
sobre todo pensar que cualquiera
se la puede encontrar y andar por ahí
con tu perspectiva,
como si fuera suya.
Uno se pasa los días angustiado,
desencajado,
sin mayor sentido de dirección,
sin otro oficio que buscar
bajo los sillones
y en las rendijas;
y revisando todos los domingos
los avisos económicos,
por si alguien la encontró
y no la encontró
lo suficientemente interesante
como para quedársela,
y optó por poner el anuncio
"se encontró perspectiva,
no muy amplia, pero entera,
informes al teléfono..."
Y ese temor que crece
con los domingos que pasan,
de no recuperarla nunca,
de tener que empezar de nuevo,
desde el principio
o, peor aún,
desde otra perspectiva.
Y las preguntas incómodas
y burlonas de los amigos
¿qué, siempre perdida
tu perspectiva?
¿La perdiste, o te abandonó
tu perspectiva?
Y ese vértigo terrible
cuando, nosotros mismos,
inseguros, nos preguntamos
si alguna vez, realmente,
tuvimos una perspectiva propia.
Pero ninguna angustia es mayor
que la que nos asalta, maliciosa,
no cuando estamos solos,
sino en medio del parque o el estadio,
al comprar los víveres en el mercado,
o en las sesiones de trabajo en la oficina,
cuando alguien se nos acerca,
de improviso,
y nos mira a los ojos un instante
con una mirada entre cómplice y perdida.

Es entonces que un escalofrío profundo
nos recorre el cuerpo,
con la sospecha de haber percibido
en esos ojos,
perdida,
nuestra vieja perspectiva
que, ajena, nos reclama el abandono,
y nos amenaza desde la perspectiva
de nuestros propios miedos y temores.



Leonardo
Garnier

The logo for Leonardo Garnier, featuring the name in a clean, sans-serif font. A horizontal line is positioned below the text, with a small downward-pointing arrowhead at the right end, resembling a speech bubble tail.

Funciona con [Drupal](#)

URL de origen: <http://leonardogarnier.com/articles/cuentos-y-poes/sin-perspectiva-284>